

四庫全書

集部

欽定四庫全書

古詩紀卷一百二十六

明 馮惟訥 撰

北周第五

庾信 三

詩

園庭

杖鄉從物外養學事閒郊窮愁方汗簡無過始觀文谷  
寒已吹律簷空更剪茆樵隱恒同路人禽或對巢水蒲

開晚結風竹解寒苞  
古槐時變火枯楓乍落  
膠倒屣迎懸榻停琴聽  
解嘲香螺酌美酒枯蚌  
藉蘭殼飛魚時觸釣  
翳雉屢懸庖但使相知  
厚當能來結交

歸田

務農勤九穀歸來嘉一廛  
穿渠移水碓燒棘起山田  
樹陰逢歇馬魚潭見洒船  
苦李無人摘秋瓜不直錢  
社雞新欲伏原蠶始更眠  
今日張平子翻為人所憐

寒園即目

寒園星散居搖落小村墟遊仙半壁畫隱士一牀書子  
月泉心動陽爻地氣舒雪花深數尺氷牀厚尺餘蒼鷹  
斜望雉白鷺下看魚更想東都外羣公別二疏

幽居值春

山人久陸沉幽逕忽春臨決渠移水碓開園掃竹林歌  
橋久半斷崩岸始邪侵短歌吹細管低聲泛古琴錢刀  
不相及耕種且須深長門一紙賦何處覓黃金

卧疾窮愁

危慮風霜積窮愁歲月侵留蛇常疾首映弩屢驚心稚  
川求藥錄君平問卜林野老時相訪山僧或見尋有菊  
翻無酒無弦則有琴詎知長抱膝獨為梁父吟

山齋

寂寥尋靜室蒙密就山齋滴瀝泉澆路穹窿石卧階淺  
槎全不動盤根唯半埋圓珠墜晚菊細火落空槐直置  
風雲慘彌憐心事乖

望野

試策千金馬來登五丈原有城仍舊縣無樹即新村水  
向蘭池泊日斜細柳園涸渚通沙路寒渠塞水門但得  
風雲賞何須人事論

蒙賜酒

金膏下帝臺玉厯在蓬萊仙人一過飲分得兩三杯忽  
聞桑葉落正值菊花開阮籍披衣進王戎含笑來從今  
覓仙藥不假向瑤臺

奉報趙王惠酒

一作奉報賜酒

梁王修竹園冠蓋風塵喧行人忽枉道直進桃花源  
稚子還羞出驚妻倒閉門始聞傳上命定是賜中樽  
野籬然樹葉山杯捧竹根風池還更煖寒谷遂長暄  
未知稻梁鴈何時能報恩

有喜致醉

忽聞庭生玉聊欣蚌出珠蘭芬猶載寢蓬箭始懸  
弧既喜枚都尉能歡陸大夫頻朝中散客連日步兵  
廚襟曲隨琴用殘花聽酒須脆梨裁數實甘查唯一  
株兀然已

復醉搖頭歌鳳雛

喜晴應詔勅自疏韻

御辯誠膺錄維皇稱有建雷澤昔經漁負夏時從販栢  
梁駢駟馬高陵馳六傳有序屬賓連無私表平憲河堤  
崩故柳秋水高新堰心齋愍昏墊樂徹憐昏怨禪河秉  
高論法輪開勝辯王城水闕息洛浦河圖獻伏泉還習  
坎歸風已回巽桐枝長舊圍蒲節抽新寸山藪欣藏疾  
幽棲得無悶有慶兆民同論年天子萬

巽音旋寸音斷  
闕音慢皆古韻



同顏大夫初晴

夕陽含水氣，反景照河隄。  
濕花飛未遠，陰雲斂向低。  
燕燥還為石龍殘，更是泥香泉酌冷。  
澗小艇釣蓮溪，但使心齊物何愁，物不齊。

奉和趙王喜雨

玄霓臨日谷，封蟻對雲臺。  
投壺欲起電，倚柱稍驚雷。  
白沙如濕粉，蓮花類洗杯。  
驚鳥洒翼度，濕鴈斷行來。  
浮橋

七星起高堰六門開猶言祀蜀帝即似望荆臺厥田終  
上上原野自莓莓

和李司錄喜雨

純陽實久亢雲漢乃昭回臨河沉璧玉夾道畫龍媒離  
光初繞電震氣始乘雷海童還碣石神女向陽臺雲逐  
魚鱗起渠隨龍骨開崩沙雜水去卧樹擁槎來嘉苗雙  
合穎熟稻再含胎屬此欣膏露逢君摛揆才愧乏瓊將  
玖無酬美且偲

郊行值雪

風雲俱慘慘原野共茫茫雪花開六出冰珠映九光  
還如驅玉馬暫似獵銀獐陣雲全不動寒山無物香  
薛君一狐白唐侯兩驪寒關日欲暮披雪渡河梁

奉和趙王西京路春旦

直城龍首抗橫橋天漢分風烏疑近日露掌定高雲  
新渠還入渭舊鼎更開汾漢獵熊攀檻秦田雉失羣  
宜春律御宿斂寒氛弄玉迎簫史東方覓細君揚柳成

歌曲蒲桃學繡文鳥鳴還獨解花開先自薰誰知灞陵  
下猶有故將軍

奉和夏日應令

朱簾捲麗日翠幕蔽重陽五月炎蒸氣三時刻漏長  
隨風裏熟梅逐雨中黃開冰帶井水和粉雜生香衫含  
蕉葉氣扇動竹花涼早菱生軟角初蓮開細房願陪仙  
鶴舉洛浦聽笙簧

和樂儀同苦熱

樂府作  
苦熱行

火井沉熒散炎洲高燄通鞭石未成雨鳴鳶不起風思  
為鸞翼扇願借明光宮臨淄迎子禮中散就安豐美酒  
含蘭氣甘瓜開蜜筒寂寥人事屏還得隱墻東

和裴儀同秋日

蕭條依白社寂寞似東臯學異南宮敬貧同北郭騷蒙  
吏觀秋水菜妻紡落毛旅人嗟歲暮田家厭作勞霜天  
林木燥秋氣風雲高栖遑終不定方欲涕沾袍

詠園花

暫往春園傍聊過看果行枝繁類金谷花雜映河陽自  
紅無假洙真白不須粧燕送歸菱井蜂銜上蜜房非是  
金鑪氣何闕栢殿香裛衣偏定好應持奉魏王

西門豹廟

君子為利博達人樹德深蘋藻由斯薦樵蘇幸未侵恭  
聞正臣一作直祀良識佩韋心容範雖年代徽猷若可尋  
菊花隨酒馥槐影向窻臨鶴飛疑逐舞魚驚似聽琴漳  
流鳴磴石銅雀影秋林

和王少保遙傷周處士

冥漠爾遊岱悽涼余向秦雖言異生死同是不歸人昔  
余仕冠蓋值子避風塵望氣求真隱伺闕待逸民忽聞  
泉石友芝桂不防身悵然張仲蔚悲哉鄭子真三山猶  
有鶴五柳更應春遂令從渭水投弔往江濱

傷王司徒襄

昔聞王子晉輕舉逐神仙謂言君積善還得嗣前賢四  
海皆流寓非為獨播遷豈意中台坼君當風燭前自君

鍾鼎族江東

集作南

三百年寶刀仍世載  
瑠戈本舊傳綠

紱紆槐綬黃金飾侍蟬  
地建忠臣國家開孝子  
泉自能枯木潤足得流水  
圓以君承祖武諸侯無間  
然青衿已對日童子即論  
天賴陰珠玉麗河陽脂粉  
妍名高六國共價重十城  
連辯足觀秋水文堪題馬  
鞭迴鷹抱書字別鶴繞琴  
弦擁旄裁甸服垂帷非被  
邊靜亭空繫馬閒烽直起  
煙不廢披書案無妨坐釣  
船茂陵忽多病淮陽實未  
痊侍醫逾默默神理遂綿  
綿永別張平子長埋王



仲宣栢谷移松樹陽陵買墓田  
陝路秋風起寒堂已颯  
馬丘陽一搖落山火即時然  
昔為人所羨今為人所憐  
世途旦復旦人情又玄故人傷  
此別留恨滿秦川定  
名於此定全德以斯全  
唯有山陽笛悽余思舊篇

仰和何僕射還宅懷故

紫閣旦朝罷中臺夕奏稀  
無復千金笑徒勞五日歸  
步簷朝未掃蘭房書掩扉  
苔生理曲處網積迴文機  
故瑟餘弦斷歌梁秋鴈飛  
朝雲雖可望夜帳定難依  
願憑甘

露入方假慧燈輝寧知洛城晚還淚獨沾衣

送灵法師奠

龍泉今日掩石洞即時封玉匣  
摧談柄懸河落辯鋒香  
鑪猶是栢塵尾更成松郭門  
未十里山迴已數重尚聞  
香閣梵猶聽竹林鐘送客風  
塵擁寒郊霜露濃性靈如  
不滅神理定何從

古詩紀卷一百二十六

欽定四庫全書

古詩紀卷一百二十七

明 馮惟訥 撰

北周第六

庾信 四

詩

和春日晚景宴昆明池

春餘

一作  
餘春

足光景趙李舊經過上林柳腰細新豐酒徑

一作  
泛

多小船行釣鯉新盤待摘荷臯徒稅駕何處有

凌波

對宴齊使

歸軒下賓館送蓋出河堤酒正離杯促歌工別曲悽林  
寒木皮厚沙迴鴈飛低故人儻相訪知余已執珪

聘齊秋晚館中飲酒

欣茲河朔酒對此洛陽才殘秋欲屏扇餘菊尚浮杯漳  
流鳴二水日色下三臺無因侍清夜同此月徘徊

奉和滄池初成清晨臨泛

千金高堰合百頃浚源開翻逢積翠一作草浪更識昆明  
灰猿嘯風還急鷄鳴潮即來時看青雀舫遙逐桂舟一作

洲迴

和灵法師遊昆明池二首

遊客重相懽連鑣出上蘭值泉傾益飲逢花駐馬看平  
湖浮玉舳高堰歇金鞍半道聞荷氣中流覺水寒

秋光麗晚天鷁舸泛中川密菱障浴鳥高荷沒釣船碎  
珠縈斷菊殘絲繞折蓮落花摧斗一作十酒栖鳥送一弦

見遊春人

長安有狹斜金穴盛豪華連孟勸上馬亂菓擲行車深  
紅蓮子艷細錦鳳凰花那能學喫酒無處似樂巴

別周尚書弘正

一作別周處士弘正

扶風石橋北函谷故關前此中一分手相逢知幾年黃  
鵠一反顧徘徊應愴然自知悲不已徒勞減瑟弦

別張洗馬樞

別席慘無言離悲兩相顧君登蘇武橋我見楊朱路關

山負雪行河水乘冰渡願子著朱鳶知余在玄菟

別庾七入蜀

峻嶺拂陽烏長城連蜀都石銘懸劍壁沙洲聚陣圖  
山長半股斷樹古半心枯由來兄弟別共念一荊株

將命使北始渡瓜步江

校尉始辭國樓船欲渡河輜軒臨磧岸旌節映江沱  
觀濤想帷蓋爭長憶干戈雖同燕市泣猶聽趙津歌

反命河朔始入武州



輕車初逐李定遠未隨班受詔祈連返申威踈勒還飛  
蓬損腰帶秋鬢落容顏寄言舊相識知余生入關

冬狩行四韻連句應詔

三川羽檄馳六郡良家選觀兵細柳城校獵長楊苑驚  
雉逐鷹飛騰猿看箭轉鳴笳河曲還猶憶南皮返

和王內史從駕狩

冬狩出離宮還過獵武功澗橫偏礙馬山虛絕響弓更  
羸承落鴈韓盧閭蟄熊猶開三面網誰肯一山重

入道士館

金華開八景玉洞上三危雲袍白鶴度風管鳳凰吹野  
衣縫蕙葉山中箋去聲筓皮何必淮南館淹留攀桂枝

奉和永豐殿下言志十首

立德齊今古資仁一毀譽無機抱甕汲有道帶經鋤處  
下唯名惠能言本姓遠未論驚寵辱安知係慘舒

王子從邊服臨叩惜第如星橋擁冠蓋錦水照簪裾論  
文報潘岳詠史答應據帳幕參三顧風流盛七輿

茫茫實宇宙與善定憑虛大夫傷魯道君子念殷墟程  
卿既開國安平遂徙居詎能從小隱終然遊太初

直城風日美平陵雲霧除來往金張館弦歌許史閭鳳  
臺迎弄玉河陽送婕妤五馬遙相問雙童來夾車

託情忻六學遊日愛三餘覆局能懸記看碑解暗詎  
嘗遊魏冉邠時說范睢池水朝含墨流螢夜聚書

興雲榆莢晚燒薤杏花初漉池侵黍稷谷水播菑畝六

月蟬鳴稻千金龍骨渠含風搖古度防露動林於

古度  
樹名

見吳郡賦林於竹名越女試劍竹也見  
戴慶豫竹譜又曰上密防露下疎來風

自憐循短綆方欲問長沮茂陵體猶瘠淮南疾未祛翻  
疑承毒水忽似遇昌菹漢陽嗟欲盡咎繇懼忽諸

弱齡參顧問疇昔濫吹噓綠槐垂學市長楊映直廬連  
盟翻滅鄭仁義反亡徐還思建鄴水終憶武昌魚

崩堤壓故柳衰社卧寒携野鶴能自獵江鷗解獨漁漢  
陰逢荷篠緇林見杖屨阮籍長思酒嵇康懶著書

披林求木實拂雪就園蔬濁醪非鶴髓蘭肴異蟹蛆  
作一

胥野情風月曠山心人事疏徒知守  
瓠甕空欲報璫璣  
率爾成詠

昔日謝安石求為淮海人彷彿新亭岸猶言洛水濱  
南  
冠今別楚荆玉遂遊秦倘使如楊僕寧為關外人

慨然成詠

新春光景麗遊子離別情交讓未全死梧桐唯半生  
值  
熟花無氣逢風水不平寶雞雖有祀何時能更鳴

奉和賜曹美人

月光如粉白秋露似珠圓  
絡緯無機織流螢帶火寒  
何年迎弄玉今朝得夢蘭  
訝許能含笑芙蓉宜熟看

和趙王看伎

綠珠歌扇薄飛燕舞衫長  
琴曲隨流水簫聲逐鳳凰  
細縷纏鍾格圓花釘鼓牀

一作膺風蟬鬢  
亂映日鳳釵光

懸知曲不誤無

事畏

一作顧

周郎

奉答賜酒

仙童下赤城仙酒餉王平  
野人相就飲山鳥一羣驚  
細

雪翻沙下寒風戰鼓鳴此時逢一醉應枯反更榮

奉答賜酒鷲

雲光偏亂眼風聲特噤心冷猿披雪嘯寒魚抱凍沉今  
朝一壺酒實是勝千金負恩無以謝惟知就竹林

正旦蒙趙王賚酒

正旦辟惡酒新年長命杯柏葉隨銘至椒花逐頌來流  
星向椀落浮蟻對春開成都已救火蜀使何時迴

衛王贈桑落酒奉答

愁人坐狹斜喜得送流霞  
跂窻催酒熟停盃待菊花  
霜風亂飄葉寒水細澄沙  
高陽今日晚應有接離斜

就蒲州使君乞酒

蕭瑟風聲慘蒼茫雪貌愁  
烏寒栖不定池凝聚未流  
蒲城桑葉落灞岸菊花秋  
願持河朔飲分勸東陵侯

蒲州刺史中山公許乞酒一車未送

細柳望蒲臺長河始一迴  
秋桑幾過落春蟻未曾開  
瑩角非難馭挺輪稍可催  
只言千日飲舊逐中山來



答王司空餉酒

藝文作答  
王裒餉酒

今日小園中  
桃花數樹紅  
開君一壺酒  
細酌對春風  
未能扶畢卓  
猶足舞王戎  
仙人一捧露  
判不及盃中

舟中望月

舟子夜離家  
開舫望月華  
山明疑有雪  
岸白不闌沙  
天漢看珠蚌  
星橋視桂花  
灰飛重暈闕  
蕙落獨輪斜

望月

夜光流未曙  
金波影尚賒  
照人非七子  
含風異九華  
蕙

新半壁上桂滿獨輪斜乘舟聊可望無假逐仙

一作  
靈槎

### 對雨

繁雲猶暗嶺積雨未開庭階含侵角路鑊滿溜疏萍濕  
揚生細樵爛草變初螢徒勞看蟻封無事祀靈星

### 喜晴

比日思光景今朝始暫逢雨住便生熱雲晴即作峯水  
白澄還淺花紅燥更濃已歡無石燕彌欲棄泥龍

### 詠春近餘雪應詔

送寒開小苑迎春入上林  
絲條變柳色香氣動蘭心  
待

花將

一作思

對酒留雪擬彈琴  
陪遊愧並作空見奉恩深

奉和初秋

落星初伏火秋霜正動鐘  
北閣連橫漢南宮應鑿龍  
祥鸞棲竹實靈蔡上芙蓉  
自有南風曲還來吹九重

晚秋

淒清臨晚景踈索望寒階  
濕庭凝墜露搏風卷落槐  
日氣斜還冷雲峯晚更霾  
可憐數行鴈點點遠空排

和潁川公秋夜

英華作庾信初  
學作上官儀

次寥空色遠葉黃淒序變洞浦落遵鴻長飈送巢燕子  
秋流夕景百籟含宵嘯峻雉聆金柝曾臺切銀箭

詠畫屏風詩二十五首

俠客重連鑣金鞍被桂條細塵鄣路起驚花亂眼飄酒  
醺人半醉汗濕馬全驕歸鞍畏日晚爭路上河橋

浮橋翠蓋擁平旦雍門開石崇迎客至山濤載妓來水  
紋恒獨轉風花直亂迴誰能惜紅袖寧一作用捧金杯

停車小苑外下渚長橋前  
澁菱迎擁楫平荷直益船殘  
絲繞折藕芰葉映低蓮  
遙望芙蓉影只言水底然

昨夜鳥聲春鶯鳴動四隣  
今朝梅樹下定有詠花人流  
星浮酒泛粟瑱繞杯脣  
何勞一片雨喚作陽臺神

逍遙遊挂苑寂絕到

藝文  
作想

桃源狹石分花  
逕長橋映水

門管聲驚百鳥人衣香  
一園定知歡未足橫琴坐石根  
三春冠蓋聚八節管弦遊  
石險松橫植巖懸澗豎流小  
橋飛斷岸高花出迴樓  
定須催十酒將來宴五侯

高閣千尋起長廊四注連歌聲上扇月舞影入琴弦澗  
水纔窻外山花即眼前但願長歡樂從今盡百年

日晚金槌絡

一作路

朱軒流水車轆拂綠堤柳鶯飄夾路

花定迎劉碧玉將過陰麗華非是高陽路莫畏接羅斜  
徘徊出桂苑徙倚就花林下橋先勸酒跂石始調琴蒲  
低猶抱節竹短未空心絕愛猿聲近唯憐花徑深

千尋木蘭館百尺芙蓉堂落日低蓮井行雲礙芰

集作杏

梁流水桃花色春洲杜若香就階猶不進催來上妓牀

搵衣明月下，靜夜秋風飄。  
錦石平砧面，蓮房接杵腰。  
急節迎秋韻，新聲入手調。  
寒衣須及早，將寄霍嫖姚。

出沒看樓殿，閒闕望綺羅。  
翔禽逐節舞，流水赴弦歌。  
細管吹繁竹，新杯捲半荷。  
南宮冠蓋下，日暮風塵多。

玉柙珠簾捲，金鈎翠幔懸。  
荷香薰水殿，閣影入池蓮。  
平沙臨浦口，高柳對樓前。  
上橋還倚望，遙看採菱船。

高閣千尋跨，重簷百丈齊。  
雲度三分近，花飛一倍低。  
吹簫迎白鶴，照鏡舞山雞。  
何勞愁日暮，未有夜烏啼。

河流直淺岸斂轡暫經過  
弓衣濕濺水馬足亂橫波  
半城斜出樹長林直枕河  
今朝遊俠客不畏風塵多

度橋猶徙倚坐石未傾壺  
淺草開長埒行營繞細厨  
沙洲兩鶴迴石路一松孤  
自可尋丹竈何勞憶酒壚

上林春逕密浮橋柳路長  
龍媒逐細草鶴髦映垂楊  
水似桃花色山如甲煎香  
白石春一作青泉上誰能待月光

白石春泉滿黃金新埒開  
戚里車先度蘭池馬即來  
落花承舞席春衫拭酒盃  
行厨半路待載妓一雙迴



將軍息邊務校尉罷從戎池臺臨戚里弦管入新豐浮  
雲隨走馬明月逐彎弓比來多射獵唯有上林中

三危上鳳翼九斑度龍鱗路高山裏樹雲低馬上人懸  
巖泉溜響深谷鳥聲春住馬來相問應知有姓秦

聊開鬱金屋暫對芙蓉池水光連岸動花風合樹吹春  
杯猶雜泛細菓尚連枝不畏歌聲盡先看箏柱歌

洞靈開靜室雲氣滿山齋古松裁數樹盤根無半埋愛  
靜魚爭樂依人鳥入懷仲春徵隱士蒲輪上計偕

今朝好風日園苑足芳菲竹動蟬爭散蓮搖魚暫飛面  
紅新著酒風晚細吹衣跣石多時望蓮船始復歸

金鞍聚磧岸玉舳泛中流畫鷁先防水媒龍即負舟沙  
城疑海氣石岸似江樓岸槎時半沒壞舸或空浮定是  
汾河上戈船聊試遊

竟日坐春臺芙蓉承酒盃水流平澗下山花滿谷開行  
雲數番過白鶴一雙來水影搖聚竹林香動落梅直上  
山頭路羊腸能幾迴

鏡

玉匣聊開鏡，輕灰暫拭塵。  
光如一片水，影照兩邊人。  
月生無有桂花開，不逐春試挂淮南。  
竹堪能見四鄰。

梅花

當年臘月半，已覺梅花開。  
不信今春晚，俱來雪裡看。  
樹動懸冰落，枝高出手寒。  
早知覓不見，真悔著衣單。

詠樹

交柯乍百頃，擢本或千尋。  
楓子留為式，桐孫待一作持一作作。

琴殘核移桃種空花植棗林幽居對蒙密蹊徑轉深沉

關鷄

以下三首關文

開軒望平子驟馬看陳王狸膏燻鬪敵芥粉盪春場解  
翅蓮花動猜羣錦臆張

應令

望別非新館開舟即舊灣浦喧征棹發亭空送客還路  
塵猶向水征帆獨背關

杏花

春色方盈野  
枝枝綻翠英  
依稀暎村塢  
爛熳開山城  
好

折待賓客

類苑  
作旅

金盤襯紅瓊

古詩紀卷一百二十七

欽定四庫全書

古詩紀卷一百二十八

明 馮惟訥 撰

北周第七

庾信 五

詩

集周公處連句

市朝一朝變  
蘭艾本同焚  
故人相借問  
平生如所聞

寄徐陵

故人倘思我及此平生時  
莫待山陽路空聞吹笛悲

寄王琳

玉關道路遠金陵信使踈  
獨下千行淚開君萬里書

奉和趙王

花遲日相携花林鳥未棲  
比看中郎醉堪聞烏夜啼

和劉儀同臻

南登廣陵岸迴首落星城  
不言臨舊浦烽火照江明

和庾四

離關一長望別恨幾重愁無妨對春日懷抱只言秋

和侃法師三絕

一作和侃  
法師別詩

秦關望楚路灞岸想江潭幾人應落淚看君馬向南  
客遊經歲月羈旅故情多近學衡陽鴈秋分俱渡河  
迴首河堤望眷眷嗟離絕誰言舊國人在他鄉別

送周尚書弘正二首

交河望合浦玄菟想朱鳶共此無期別知應復幾年  
離期定已促別淚轉無從惟愁郭門外應足數株松



重別周尚書二首

陽關萬里道不見一人歸  
唯有河邊鴈秋來南向飛  
河橋兩岸絕橫歧  
數路分山川遙不見懷袖遠相聞

贈別

藏啼留送別拭淚強相參  
誰言畜衫袖長代手中滄  
徐報使來止得一相見

一面還千里相思那得論  
更尋終不見無異桃花源  
行途賦得四更應詔

四更天欲曙落月垂闌下深谷暗藏人歌松橫礙馬

和江中賈客

樂府作賈客詞

五兩開船頭長橋發新浦懸知岸上人遙振江中鼓

奉和平鄴應詔

天策引神兵風飛掃鄴城陣雲千里散黃河一代清

送衛王南征

望水初橫陣移營冠未降風塵馬足起先暗廣陵江

仙山二首

金竈新和藥，銀臺舊聚神。  
相看但莫怯，先師應識人。  
石軟如香飴，鉛銷似熟銀。  
蓬萊暫近別，海水遂成塵。

山齋

石影橫臨水，山雲半繞峯。  
遙想山中店，懸知春酒濃。

野步

值泉仍飲馬，逢花即舉杯。  
稍看城闕遠，轉見風雲來。

山中

澗暗泉偏冷，巖深桂絕香。  
住中能不去，非獨淮南王。

閨怨

明鏡圓花發空房故怨多幾年留織女還應聽渡河

和趙王看妓

長思浣紗石空想

一作定憶

搗衣砧臨邛若有便

一作使

為說

解琴心

看舞

鸞迴不假學鳳舉自相關到嫵衫袖廣恒長礙舉鬢

聽歌一絕

金史卷一百二十八  
協律新教罷河陽始學歸但令聞一曲餘聲三日飛

暮秋野興賦得傾壺酒

劉伶正捉酒中散欲彈琴但使逢秋菊何須就竹林

對酒

數杯還已醉風雲

一作春風

不復知唯有龍吟笛桓伊能獨

吹

春日極飲

檻前聞鳥轉園裡對花開就中言不醉紅袖捧金杯

春望

春望上春臺春窻四面開  
落花何暇拂風吹會併來

新月

鄭環唯半出秦鈎本獨懸  
若交臨酒影堪言照弩弦

秋日

蒼茫望落景羈旅對窮秋  
賴有南園菊殘花足解愁

望渭水

樹似新亭岸沙如龍尾灣  
猶言吟暝浦應有落帆還

塵鏡

明鏡如明月恒常置匣中何須照兩鬢終是一秋蓬

和淮南公聽琴聞弦斷

嗣宗看月夜中散對行雲一弦雖獨韻猶足動文君

弄琴二首

雄飛催晚別烏啼驚夜眠若交新曲變惟須促一弦  
不見石城樂惟聞烏噪林新聲逐弦轉應得動春心

詠羽扇

搖風碎朝翮拂汗落毛衣定似回谿路將軍垂翅歸

題結綫袋子

交絲結龍鳳鏤彩織雲霞一寸同心縷千年長命花

賦得鸞臺

九成吹玉琯百尺上瑤臺能將秦女去終是鳳凰來

賦得集池鴈

逢風時迴度逐侶乍爭飛猶憶方塘水今秋已復歸

詠鴈

初學作  
周弘正



南思洞庭水北想鴈門關稻梁俱可戀飛去復飛還

忽見擯御

綠房千子熟

紫穗集作

百花開莫言行萬里曾經相識

來

賦得荷

秋衣行欲製風益漸應歌若有千年蔡須巢但見隨

移樹

酒泉移赤奈河陽徙石榴雖言有千樹何處似封侯

奉梨

接枝秋轉脆含銷落更香  
擎置仙人掌應添瑞露漿

傷往二首

見月長垂淚看花定歛眉  
從今一別後知作幾年悲  
鏡塵言苦厚虫絲定幾重  
還是臨窻月今秋迴照松

春日離合二首

秦青初變曲未有逐琴心  
明年花樹下月月來相尋  
田家足閒暇士友暫流連  
三春竹葉酒一曲鷓鴣弦

日字

春字

和迴文

和湘東  
王後園

早蓮生竭鑊嫩菊養秋隣滿池留浴鳥分橋上戲人

問疾封中錄

雙聲

形骸遠學宦狹巷幸為閑虹迴或有雨雲合又含寒橫  
湖韻鶴下迴溪狹

一作挾

猿還懷賢為榮衛和緩惠綺紈

疑是  
何凡

示封中錄二首

似吃  
語詩

貴館居金谷關扁隔棠街冀君見果顧郊間光景佳

高階既激澗，廣閣更交柯。葛巾久乖角，菊盞簡經過。

秋夜望單飛鴈

以下  
七言

失羣寒鴈聲可憐，夜半單飛在月邊。  
無奈人心復有憶，今暝將渠俱不眠。

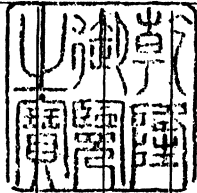
代人傷往二首

青田松上一黃鶴，相思樹下兩鴛鴦。  
無事交渠更相失，不及從來莫作雙。

雜樹本唯金谷苑，諸花舊滿洛陽城。  
正是古來歌舞處，

今日看時無地行

卷一百二十八



古詩紀卷一百二十八

欽定四庫全書

集部

古詩紀卷一百  
三十九

詳校官檢討臣德生

侍讀臣孫球覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官編修臣吳裕德

謄錄監生臣何茹連

欽定四庫全書

古詩紀卷一百二十九

明 馮惟訥 撰

北周第八

郊廟歌辭

周祀圓丘歌十二首

庾信 下並同

隋書樂志曰周閔帝受禪居位日淺明帝雖革魏氏之樂而未臻雅正天和元年武帝初造山雲舞以備六代南北郊雩壇太廟禘祫俱用之六舞者大夏大濩大武正德武德山雲也於是正定雅音為郊廟樂宣帝嗣位皆循用之

昭夏降神

重陽禋祀大報天丙午封壇肅且圜孤竹之管雲和弦  
神光未樂府作來下風肅然王城七里通天臺紫微斜照影  
徘徊連珠合璧重光來天策斲轉鈞陳開

皇夏皇帝入門

旌迴外壘蹕靜郊門千乘按轡萬騎雲屯藉茅無咎掃  
地唯尊揖讓展禮衡璜節步星漢就列風雲相顧取法  
于天降其永祚



昭夏 俎入

日至大禮豐犧上辰牲牢修牧繭粟毛純俎豆斯立陶  
匏以陳大報反始居陽北日六變鼓鐘三和琴瑟俎奇  
豆偶惟誠惟質

昭夏 奠玉帛

員玉已奠蒼幣斯陳瑞形成象璧氣含春禮從天數智  
總圓神為祈為祀至敬咸遵

皇夏 皇帝升壇

七里

一作星

是仰八陛有憑就陽之位如日之升思虔肅

肅致敬繩繩祝史陳信玄象斯格惟類之典唯靈之澤

幽顯對揚人神咫尺

雲門舞

初獻

獻以誠鬱以清山疊舉沈齊傾惟尚饗洽皇情降景福

通神明

雲門舞

初獻配帝

長丘遠厯大電遙源弓藏高隴鼎沒寒門人生于祖物

本于天莫神配德迄用康年

登歌

初獻及獻  
配帝畢奏

歲之祥國之陽蒼靈敞翠雲長象為飾龍為章乘長日  
垓蟄戶烈雲漢迎風雨六呂歌雲門舞省滌濯奠牲牲  
鬱金酒鳳凰樽迴天睠顧中原

皇夏

飲福酒

國命在禮君命在天陳誠唯肅飲福唯虔洽斯百禮福  
以千年鈞陳掩映天駟徘徊彫禾飾竿翠羽承壘受斯

茂祉從天之來

雍夏

撤奠

禮將畢樂將闌迴日轡動天闕翠鳳搖和鸞響五雲飛  
三步上風為馭雷為車無轍迹有煙霞暢皇情休靈命  
雨留甘雲餘慶

皇夏

就望  
燎位

六典聯事九司咸則率由舊章于焉允塞掌禮移次燔  
柴在馬煙升玉帛氣歛牲全休氣馨香骨芳昭晰翼翼

虔心明明上徹

皇夏 運使殿

玉帛禮畢神人事分嚴承乃瞻瞻仰迴雲輦路千門王  
城九軌式道移候司方迴指得一惟清於萬斯寧受茲  
景命于天告成

周祀方澤歌四首

方澤舞辭  
同圓丘

昭夏 降神

報功陰澤展禮玄郊平琮鎮瑞方鼎升庖調歌孫竹縮

酒江茅聲舒鐘鼓器質陶匏列燿秀華凝芳都荔川澤  
茂祉丘陵容衛雲飾山壘蘭浮汎齊日至之禮歆茲大  
祭

昭夏

奠玉帛

曰若厚載欽明方澤敢以敬恭陳之玉帛德包含養功  
藏靈迹斯箱既千子孫則百

登歌

初獻

質明孝敬求陰順陽壇有四陞琮分八方牲牲蕩滌蕭

合馨香和鑿戾止振鷺來翔威儀簡簡鐘鼓喤喤聲和  
孤竹韻入空桑封中雲氣坎上神光下元之主功深益

藏

皇夏 望坎位

司筵撤席掌禮移次迴顧封壇恭臨坎位瘞玉埋俎藏  
芬歛氣是曰就幽成斯地意

周祀五帝歌十二首

皇夏 奠玉帛

嘉玉惟芳嘉幣惟量成形惟

一作衣

禮稟色隨方神班其

次歲禮惟常威儀抑抑率由舊章

皇夏

初獻

惟令之月惟嘉之辰司壇宿設掌史誠陳敢用明禮言  
功上神鈞陳旦闕闔闔朝分旒垂象冕樂奏山雲將迴  
霆策斲轉天文五運周環四時代序鱗次玉帛循迴樽  
俎神其降之介福斯許

青帝雲門舞

以下並  
初獻奏



甲在日鳥中星禮東后奠蒼靈樹春旗命青史候鴈還  
東風起歌木德舞震宮泗濱石龍門桐孟之月陽之天  
億斯慶兆斯年

配帝舞

帝出于震蒼德于神其明在日其位居春勞以定國功  
以施人言從配祀近取諸身

赤帝雲門舞

招搖指午對南宮日月相會實沈中離光布政動溫風

純陽之月樂炎精赤雀丹書飛送迎朱弦絳鼓罄虔誠  
萬物含養各長生

配帝舞

以炎為政以火為官位司南陸享配離壇三和實俎百  
味浮蘭神其茂豫天步艱難

黃帝雲門舞

三光儀表正四氣風雲同戊巳行初歷黃鍾始變宮平  
琮禮內鎮陰管奏司中齋壇芝曄曄清野挂馮馮夕牢

芬六鼎安歌韻八風神光乃超忽嘉氣恒蔥蔥

配帝舞

四時咸一德五氣或同論猶吹鳳凰管尚對梧桐園  
器園居土厚位總配神尊始知今奏樂選用我雲門

白帝雲門舞

肅靈允景承配秋壇雲高火落露白蟬寒帝律登年金  
精行令瑞獸霜耀祥禽雪映司藏肅殺萬寶咸宜厥田  
上上收功在斯

配帝歌

金行秋令白帝朱宣司正五雉歌庸九川執文之德對  
越彼天介以福祉君子萬年

黑帝雲門舞

北辰為政玄壇北陸之祀員官宿設玄璜浴蘭坎德陰  
風御寒次律將迴窮紀微陽欲動細泉管猶調於陰竹  
聲未入於春弦待歸餘於送厯方履慶於斯年

配帝舞

地始坼虹始藏服玄玉居玄堂沐蕙氣浴蘭湯匏器潔  
水泉香涉配彼福無疆君欣欣此樂康

周宗廟歌十二首

見隋書  
樂志

皇夏

皇帝入  
廟門

肅肅清廟巖巖寢門歌器防滿金人戒言應棟懸鼓崇  
牙樹羽階變升歌庭紛象舞閒安象設緝熙清奠春鮪  
初登新萍先薦儼然入室儼乎在位悽愴履之非寒之  
謂

昭夏降神

永維祖武潛慶靈長龍圖革命鳳歷歸昌功移上塲德  
耀中陽清廟肅肅猛簏煌煌曲高大夏聲和盛唐牲牲  
蕩滌蕭合馨香和鑿戾止振鷺來翔永敷萬國是則四  
方

皇夏

祖入皇  
帝升階

年祥辨日上協龜言奉酌承列來庭駿奔雕禾飾竿翠  
羽承樽敬殫如此恭惟執燭

皇夏獻皇高祖

慶緒千重秀  
洪源萬里長  
無時或戢翼  
有道故韜光  
盛德必有後  
仁義終克昌  
明星初肇慶  
大電久呈祥

皇夏獻皇曾祖德皇帝

克昌光上烈  
基聖穆西藩  
崇仁高涉渭  
積德被居原  
帝圖張往迹  
王業茂前尊  
重芬德陽廟  
疊慶壽陵園  
百靈光祖武  
千年福孝孫

皇夏獻皇祖太祖文皇帝



雄圖屬天造宏略邁羣飛風雲猶聽命龍躍遂乘機百  
二當天險三分拒樂推函谷風塵散河陽氛露晞濟弱  
淪風起扶危頽運歸地紐崩還正天樞落更追原祠乍  
超忽畢隴或綿微終封三尺劍長卷一戎衣

皇夏

獻文宣  
皇太后

月靈興慶沙祥發源功參禹迹德贊堯門言容典禮禴  
狄徽章儀彤溫德令問昭陽日月不居歲時晚晚瑞雲  
纏心闕宮惟遠



皇夏

獻閔  
皇帝

龍圖基代德天步屬艱難謳歌還受瑞揖讓乃登壇升  
輿芒刺重入位據闕寒卷舒雲汎濫游揚日浸微出鄭  
終無反居桐竟不歸祀夏今惟舊尊靈謚更追

皇夏

獻明  
皇帝

若水逢降居窮桑屬惟政丕哉馭帝籙鬱矣當天命方  
定五雲官先齊八風令文昌氣似珠太史河如鏡南宮  
學已開東觀書還聚文辭金石韻毫翰風飈豎清室桂

馮馮齊房芝詡詡寧思玉管笛空見靈衣舞

皇夏

獻高祖  
武皇帝

南河吐雲氣北斗降星辰百靈咸仰德千年一聖人書  
成紫微動律定鳳凰馴六軍命西土甲子動東隣戎衣  
此一定萬里更無塵煙雲同五色日月並重輪流沙既  
西靜蟠木又東臣凱樂聞朱鴈鏡歌見白麟今為六代  
祀還得九疑賓

皇夏

飲福酒

禮殫裸獻樂極休成長離前揆宗祀文明縮酌浮蘭澄  
壘合鬯磬折禮容旋迴靈貺受釐撤俎飲福移樽惟光  
惟烈文子文孫

皇夏

還便殿

庭闕四始筵終三薦顧步階墀徘徊餘奠六龍矯首七  
萃警途鼓移行漏風轉相鳥翼翼從事綿綿四時惟神  
降嘏永言保之

周大禘歌二首

昭夏降神

律在夾鍾服居蒼袞杳杳清思綿綿長遠就祭于合班  
神于本來庭有序助祭有章樂舞六代賓歌二王和鈴  
以節條革斯鋸齊宮饌玉鬱竿浮金洞庭鐘鼓龍門瑟  
琴其樂已變惟神是臨

登歌

奠玉帛 餘  
同宗廟時享

神惟顯思不言而令玉帛之禮敢陳莊敬奉如弗勝薦  
如受命交于神明懋于言行

燕射歌辭

周五聲調曲二十四首

序曰元正饗會大禮賓至食舉稱觴薦玉六律既從  
八風斯暢以歌大業以舞成功

宮調曲五首

氣離清濁剖元開天地分三才初辨正六位始成文繼  
天爰立長安民乃樹君其明廣如日其澤厚如雲惟昔  
我文祖撥亂拒謳歌三分未撫運八百不陵河禮敷天

下信樂正神人和風塵行息警江海欲無波

我皇承下武革命在君臨應圖當舜玉嗣德受堯琴沈  
首多推運陽城有讓心就日先知遠觀淵早見深玄精  
實委御蒼正乃皆平履端朝萬國年祥慶百靈玉帛咸  
觀禮華戎各在庭鳳響中夷則天文正玉衡皇基自天  
保萬物乃由庚

握衡平地紀觀象正天樞祺祥鍾赤縣靈瑞炳皇都更  
受昭華琯還披蘭葉圖金波來白兔弱木下蒼烏玉斗

調元協金沙富國租青丘還擾圃丹穴更巢梧安樂新  
成慶長生百福符

明明九族序穆穆四門賓陰陵朝北附蟠木引東臣澗  
途求版築溪源取釣綸多士歸賢戚維城屬茂親貴位  
連南斗高榮據北辰迎時乃推策司職且班神日月之  
所照霜露之所均永從文軌一長無外戶人

鬱盤舒棟宇崢嶸侔大壯拱木詔林衡全模徵梓匠千  
櫨綺翼浮百拱長虹抗北去邯鄲道南來偃師望龍首

載文搃雲摺承武帳居者非求隘卑宮豈難尚壯麗天  
下觀是以從蕭相

變宮調二首

帝遊光出震君明擅在離巖廊惟眷顧欽若尚無為龍  
穴非難附鸞巢欲可窺具茨應不遠汾陽寧足隨烝民  
播植重溝洫劬勞多桑林還注雨積石遂開河明徵逢  
永命平秩值年和更有薰風曲方聞晨露歌

移風廣軒厯崇德盛唐年成文興大雅出豫動鈞天黃



鍾六律正閭闔八風宣孤竹調陽管空桑節雅弦舞林  
鸞更下歌山鳳欲前聞音能辨俗聽曲乃思賢感物觀  
治亂心恒防未然君子得其道大平何有焉

商調曲四首

君以宮唱寬大而謨明臣以商應聞義則可行有熊為  
政訪道于容成殷湯受命委任于阿衡忠其敬事有罪  
不逃刑誦其箴諫言之無隱情有剛有斷四方可以寧  
既頌既雅天下乃升平專精一致金石為之開動其兩

心妻子恩情乖苟利社稷無有不盡懷昊天降祐元首  
唯康哉

百川俱會大海所以深羣材既聚故能成鄧林猛虎在  
山百獸莫敢侵忠臣處國天下無異心昔我文祖執心  
且危慮驅剪豺狼經營此天步今我受命又無敢逸豫  
惟爾弼諧各可知兢懼

禮樂既正神人所以和玉帛有序志欲靜干戈各分符  
瑞俱誓裂山河今日相樂對酒且當歌道德以喻聽撞

鐘之聲神姦不若觀鑄鼎之形鄴宮既朝諸侯于是穆  
岐陽或狩淮夷自此平若涉大川言憑于舟楫如和鼎  
實有寄于鹽梅君臣一體可以靜氛埃得人則治何世  
無竒才

風力是舉而台階序平重黎既登而天地位成功無與  
讓銘太常之旌世不失職受騂毛之盟輯瑞班瑞穆穆  
于堯門惟翰惟屏膺膺于周原功成而治定禮樂斯存  
復子而明辟姬旦何言

角調曲二首

止戈見于絕轡之野稱伐聞于丹水之征信義俱存乃  
先忘食五材並用誰能去兵雖聖人之大寶曰位實天  
地之大德曰生涇渭同流清濁異能琴瑟並御雅鄭殊  
聲擾擾烝人聲教不一茫茫禹跡車軌未并志在四海  
而尚恭儉心包宇宙而無驕盈言而無文行之不遠義  
而無立動則無成惻隱其心訓以慈惠流宥其過哀矜

典刑

匡贊之士或從漁釣雲雨之才乍嘆幽谷尋芳者追深  
徑之蘭識韻者探一作採窮山之竹克明其德貢以三事  
樹之風聲言于九牧協用五紀風若從事農用八政甘  
作其穀殊風共軌見之周南異畝同穎聞之康叔祁寒  
暑雨是無胥怨天覆雲油滋焉滲漉幸無謝上古之淳  
人庶可以封之于比屋

徵調曲六首

乾坤以含養覆載日月以貞明照臨達人以四海為務

明君以百姓為心水波瀾者源必遠樹扶疎者根必深  
雲雨所施無不洽廊廟求才多所任

淳風布政常無欲至道防人能變俗求仁義急於水火  
用禮讓多于菽粟屈軼無佞人可指獬豸無繁刑可觸  
王道蕩蕩用無為天下四人誰不足

聖人千年始一生黃河千年始一清攝提以之而從紀  
玉燭于是而文明東南可以補地闕西北可以正天傾  
浮龜則東海可厲運鍾則南山可平衆仙就朝於瑤水

羣帝受享于明庭懷和則韎任並奏功烈則鐘鼎俱銘  
三光以記物成形四時以裁成正位雷風大山岳之響  
寒暑通陰陽之氣武功則六合攸同文教則二儀經緯  
有道則咸浴其德好生則各繁其類白日經天中則移  
明月橫漢滿而虧能虧能缺既無為雖盈雖滿則不危  
開信義以為苑囿立道德以為城池周監二代所損益  
郁郁乎文其可知庖犧之親臨佃漁神農之躬秉耕稼  
湯則救旱而憂勤禹則正冠而無暇草上之風無不偃

君子之眈知可化將欲比德于三皇未始追踪于五霸  
纖纖不絕林薄成涓涓不止江河生事之毫髮無謂輕  
慮遠防微乃不傾雲官乃垂拱大君鳳歷唯欽明元首  
類上帝而禋六宗望山川而朝羣后地鏡則山澤俱開河  
圖則魚龍合負我之天網莫不該閭闔九闕天門開卿  
相則風雲玄感匡贊則星辰下來既興周室之三聖乃  
舉唐朝之八才莘臣參謀于左相大老教政于中台其  
宜作則于明哲故無崇信于姦回



正陽和氣萬類繁君王道合天地尊黎人耕植于義圃  
君子翱翔于禮園落其實者思其樹飲其流者懷其源  
咎繇為謀不仁遠士會為政羣盜奔克寬則昆蟲內向  
彰信則殊俗宅心浮橋有月支抱馬上苑有烏孫學琴  
赤玉則南海輸賫白環則西山獻琛無勞鑿空于大夏  
不待蹶角于蹠林

羽調曲五首

樹君所以牧人立法所以靜亂首惡既其南巢元兇于

是北竄居休氣而四塞在光華而兩旦是以雨施作解  
是以風行唯渙周之文武洪基光宅天下文思千載克  
聖咸熙七百在我應期實昊天有成命惟四方其訓之  
運平後親之俗時亂先踈之雄踰桂林而驅象濟弱水  
而承鴻既浮干呂之氣還吹八律之風錢則都內貫朽  
倉則常平粟紅火中寒暑乃退年和一風一雨聽鐘磬  
念封疆聞笙竽思蓄聚瑤琨篠蕩既從恠石鉛松即序  
長樂善馬成廐水衡黃金為府

百川乃宗巨海衆星是仰北辰九州攸同禹跡四海合  
德堯臣朝陽栖于鳴鳳靈時牧于般麟雲玉葉而五色  
月金波而兩輪涼風迎時北狩小暑戒節南巡山無藏  
於紫玉地不愛于黃銀雖南征而北怨實西略而東賓  
既永清于四海終有慶于一人

定律零陵玉管調鍾始平銅尺龍門之下孤桐泗水之  
濱鳴石河靈于是讓珪山精所以奉璧滌九川而賦稅  
乘三危而納錫北里之禾六穗江淮之茅三脊可以玉

檢封禪可以金繩探冊終永保於鴻名足揚光于載籍  
太上之有立德其次之謂立言樹善滋于務本除惡窮  
于塞源冲深其智則厚昭明其道乃尊仁義之財不匱  
忠信之禮無繁動天無有不屆唯時無幽不徹作德心  
逸日休作偽心勞日拙自非剛克掩義無所離于勦絕

雜歌謠辭

無名氏

周初童謠

隋書五行志曰周初有童謠按靜帝  
隋氏之甥既遜位而崩諸舅強威

白楊樹頭金雞鳴裁一作有阿舅無外甥

玉漿泉謠

隋書曰豆盧勣周武帝時為渭州刺史有惠政華夷悅服大致祥瑞鳥鼠山谷呼為高武隴其山絕壁千尋由來乏水諸羌苦之勣馬足所踐忽飛泉湧出有白鳥翔止廳前乳子而後去民為之謠後因號其泉曰玉漿泉

我有丹陽山出玉漿濟我人夷神鳥來翔

于公歌

隋書曰于仲文字次武北周時為遷安太守州刺史屈突尚宇文護之黨也先生事下獄無敢繩者

欽定四庫全書

古詩紀  
卷一百二十九

仲文至郡窮治遂竟  
其獄蜀中為之語曰

明斷無雙有于公不避強禦有次武

古詩紀卷一百二十九

欽定四庫全書

古詩紀卷一百三十

明 馮惟訥 撰

隋第一

文帝

姓楊氏諱堅弘農郡華陰人也仕周以勲封隋國公女為宣帝后累拜上柱國大司馬靜帝幼

冲堅以元舅總朝政封隋王尋篡周自立及平陳後南北混一海內殷富號稱太平在位二十四年

宴秦孝王于并州作

隋書本紀曰開皇十年高祖幸并州宴秦孝王子相帝為四言詩明年而子相卒十八年而秦孝王薨

紅顏詎幾玉貌須臾一朝花落白髮難除明年後歲誰有誰無

煬帝

諱廣隋文皇帝第二子開皇元年立為晉王後以陰謀廢奪太子勇得立為太子又五年弑父自

立。在位十二年。荒淫暴虐。下不堪命。為宇文化及所弑。○隋書文苑傳叙曰。煬帝初習藝文。有非輕側之論。暨乎即位。一變其體。與越公書建東都詔。冬至受朝詩。及擬飲馬長城窟。並存雅體。歸於典制。雖意在驕淫。而詞無浮蕩。故當時綴文之士。遂得依而取正焉。所謂能言者未必能行。蓋亦君子不以人廢言也。

樂府



飲馬長城窟行示從征羣臣

以下  
五言

肅肅秋風起悠悠行萬里萬里何所行橫漠築長城豈  
台小子智先聖之所營樹茲萬世策安此億兆生詎敢  
憚焦思高枕於上京北河東

一作兩  
河執

武節千里捲戎旌

山川互出沒原野窮超忽擬金止行陣鳴鼓興士卒千  
乘萬騎動飲馬長城窟秋昏塞外雲霧暗關山月緣巖  
驛馬上乘空烽火發借問長城候單于入朝謁濁氣靜  
天山晨光照高闕釋兵仍振旅要荒事方舉飲至告言

旋功歸清廟前

白馬篇

文苑英華作煬帝樂府作孔稚圭按詩中多叙征遼之事當以英華為正稚圭

別有

二篇

白馬金貝裝橫行遼水傷問是誰家子宿衛羽林郎文  
犀六屬鎧寶劍七星光山虛弓響徹地迴角聲長宛河  
推勇氣隴蜀擅威強輪臺受降虜高闕翦名王射熊入  
飛觀校獵下長楊英名欺衛霍智策茂平良島夷時失  
禮卉服犯邊疆徵兵集薊北輕騎出漁陽進軍隨日暈

挑戰逐星芒陣移龍勢動營開虎翼張衝冠入死地攘  
臂越釜湯塵飛戰鼓急風交征旆揚轉鬪平華地追奔  
掃鬼方本持身許國况復武功彰會令千載後流譽滿  
旂常

步虛詞二首

洞府凝玄液靈山體自然俯臨滄海島回出大羅天八  
行分寶樹十丈散芳蓮懸居燭日月天步後風煙躡記  
書金簡乘空誦玉篇冠法二儀立珮帶五星連瓊軒解

甘露瑜井挹膏泉南巢息雲馬東海戲桑田回旗遊八  
極飛輪入九玄高蹈虛無外天地乃齊年

總轡行無極相推凌太虛翠霞承鳳輦碧霧翼龍輿輕  
舉金臺上高會玉林墟朝遊度圓海夕宴下方諸

春江花月夜二首

晉書樂志曰春江花月夜玉樹後庭花并陳後主  
所作後主常與宮中女學士及朝臣相和為詩太  
常令何胥又善於文詠採  
其尤艷麗者以為此曲

暮江平不動春花滿正開流波將月去潮水帶  
玉臺作共星

來

夜露含花氣春潭養月暉漢水逢遊女湘江值兩妃

錦石擣流黃二首

漢使出燕然愁闈夜不眠易製殘燈下鳴砧秋月前  
今夜長城下雲昏月應暗誰見倡樓前心悲不成慘

喜春遊歌二首

禁苑百花新佳期遊上春輕身趙皇后歌曲李夫人

步緩知無力臉曼動餘嬌錦袖淮南舞寶袿楚宮腰

女袿

欽定四庫全書

古詩集 卷一百三十

人脇衣也崔豹古今註謂之腰綵  
註引左傳初服謂日日近身衣也

江都宮樂歌

以下  
七言

揚州舊處可淹留  
臺榭高明復好遊  
風亭芳樹迎早夏  
長臯麥隴送餘秋  
淶潭桂楫浮青雀  
果下金鞍躍紫騮

綠觴素蟻流霞飲  
長袖清歌樂戲州

選詩拾遺云據此  
詩隋時七言律體

已具不始  
於唐也

泛龍舟

唐書樂志曰泛龍舟  
隋煬帝江都宮作

舳艫千里泛歸舟，言旋舊鎮下揚州。  
借問揚州在何處，淮南江北海西頭。  
六轡暫停御百丈，暫罷開山歌棹謳。  
詎似江東掌間地，獨自稱言鑑裏遊。

四時白紵歌二首

東宮春

洛陽城邊朝日暉，天淵池前春燕歸。  
含露桃花開未飛，臨風楊柳自依依。  
小苑花紅洛水綠，清歌宛轉繁絃促。  
長袖逶迤動珠玉，千年萬歲陽春曲。

江都夏

黃梅雨細麥秋輕  
楓樹蕭蕭江水平  
飛樓綺觀軒若驚  
花簾羅幃當夜清  
菱潭落日雙鳧舫  
綠水紅粧兩搖漾  
還似扶桑碧海上  
誰一作詎肯空歌採蓮唱

紀遼東二首

褱言

隋書曰大業八年煬帝伐高麗度遼水大戰於東岸擊賊破之進圍遼東

遼東海北翦長鯨  
風雲萬里清  
方當銷鋒散馬牛  
旋師宴鎬京  
前歌後舞振軍威  
飲至解戎衣  
判不徒行萬里



去空道五原歸

東旄仗節定遼東  
俘馘變夷風  
清歌凱捷九都水  
歸宴雒陽宮  
策功行賞不淹留  
全軍藉智謀  
詎似南宮複道  
上先封雍齒侯

詩

冬至乾陽殿受朝

以下  
五言

北陸玄冬盛  
南至晷漏長  
端拱朝萬國  
守文繼百王  
至德慙日用  
治道愧時康  
新邑建嵩岳  
雙闕臨洛陽  
圭景

正八表道路均四方碧空霜華淨朱庭皎日光纓珮既  
濟濟鐘鼓何嚶嚶文戟翊高殿采旄分脩廊元首之明  
哲股肱貴惟良舟楫行有寄庶此王化昌

雲中受突厥主朝宴席賦

大業三年八月帝北巡車駕發榆林歷雲中泝金  
河時天下承平百物豐實甲士五十餘萬馬十萬  
匹旌旗輜重千里不絕突厥啓民克汗奉廬帳以  
俟車駕帝幸其帳啓民奉觴上壽帝大悅賦詩曰

鹿塞鴻旗駐龍庭翠輦回羶帷望風舉穹廬向日開呼  
韓頰頰至屠耆接踵來索辮擎羶肉韋韞獻酒杯如何

漢天子空上單于臺

宴東堂

雨過春光潤日落暝霞暉海榴舒欲盡山櫻開未飛清

音出歌扇浮香飄

一作  
颺

舞衣翠帳全臨戶金屏半隱扉

風花意無極芳樹曉禽歸

賜史祥

北史曰煬帝即位漢王作亂遣其將慕容母良自滏  
口徇黎陽塞白馬津余公理自太行下河內帝以  
祥為行軍總管軍於河陰公理屯兵河陽城內以  
備祥祥乃簡精銳於下流潛度擊公理大破之東

趙黎陽綦母良棄軍走其衆大潰進  
位上大將軍轉太僕卿帝賜祥詩曰

伯冏朝繼重夏侯親遇深貴耳唯聞古賤目詎知今早  
擿勁草質久有背淮心掃逆黎山外振旅河之陰功已  
書王府留情太僕箴

### 賜牛弘

北史曰煬帝之在東宮數有詩書遺弘弘亦有答  
及嗣位嘗賜弘詩云云其同被賜詩者至於文辭  
贊揚無  
如弘美

晉家山吏部魏代盧尚書莫言先哲異奇才並佐子學

行敦時俗道素乃冲虛納言雲閣上禮儀皇運初彝倫  
欣有序垂拱事端居

賜諸葛穎

隋書本傳曰煬帝即位遷穎著作郎  
甚見親待帝嘗賜穎詩其卒章曰

叅翰長洲苑侍講肅成門名理窮研覈英華恣討論實  
錄資平允傳芳道後昆

前闕

早渡淮

平淮既淼淼曉霧復霏霏淮甸未分色泱泱共晨暉晴

霞轉孤嶼錦帆出長圻潮魚時躍浪沙禽鳴欲飛會待  
高秋晚愁因逝水歸

臨渭源

西征乃屆此山路亦悠悠地幹紀靈異同穴吐洪流濫  
觴何足擬浮槎難可儔驚波鳴澗石澄岸瀉巖樓滔滔  
下狄縣淼淼肆神州長林嘯白獸雲徑想青牛風歸花  
葉散日舉煙霧收直為求人隱非窮轍迹遊

還京師

東都禮儀舉西京冠蓋歸是月春之季花柳相依雲  
蹕清馳道雕輦御晨暉嘹亮鏡笳奏歲蕤旌旆飛後乘  
趨文雅前驅厲武威

捨舟登陸示慧日道場玉清玄壇德衆一首

天淨宿雲卷日舉長川旦颺洒林花落逶迤風柳散孤  
鶴近追羣啼鶯遠相喚蓮舟水處盡畫輪途始半江滄  
各自遙東西並興嘆已熏禪慧力復藉金丹捍有異三  
川遊曾非四門觀於焉履妙道超然登彼岸

謁方山靈巖寺

梵宮既隱隱靈岫亦沈沈  
平郊送晚日高峯落遠陰  
迴樞飛曙嶺疎鐘響晝林  
蟬鳴秋氣近泉吐石溪深  
抗迹禪枝地發念菩提心

月夜觀星

團團素月淨脩脩夕景清  
谷泉驚暗石松風動夜聲  
披衣出荆戶躡履步山楹  
欣覩明堂亮喜見泰階平  
觜參猶可識牛女尚分明  
更移斗柄轉夜久天河橫  
裴徊不



能寐參差幾種情

季秋觀海

孟軻叙遊聖枚乘說瘡疾逃聽乃前聞臨深驗茲日浮  
天迴無岸含靈固非一委輸百谷歸朝宗萬川溢分城

一作空

碧霧晴連洲彩雲密欣同夫子觀深愧玄虛筆

望海

碧海雖欣矚金臺空有聞遠水翻如岸遙山倒似雲斷  
濤還共合連浪或時分馴鷗舊可狎卉木足為羣方知

小姑射誰復語臨汾

詠鷹

遷朔欲之衡忽投尉羅裏既以羈華絆仍持獻君子青  
散固絕儔素羽誠難擬深目表茲稱濶臆斯為美驚獸  
不及奔猜禽無暇起雖蒙鞫上榮無復凌雲志

獻歲讌宮臣

三元建上京六佾宴

缺一字

一作吳

城朱庭容衛肅青天春氣

明朝光動劍綵長階分珮聲酒闌鐘磬息欣觀禮樂成

正月十五日于通衢建燈夜升南樓

法輪天上轉梵聲天上來燈樹千光照花燄七枝開月  
影凝流水春風含夜梅搖動黃金地鐘發琉璃臺

晚春

洛陽春稍晚四望滿春暉楊葉行將暗桃花落未稀窺  
簷燕爭入穿林鳥亂飛唯當關塞者溽露方霑衣

悲秋

故年秋始去今年秋復來露濃山氣冷風急蟬聲哀鳥

擊初移樹魚寒欲隱苔  
斷霧時通日殘雲尚作雷

冬夜

不覺歲將盡已復入長安  
月影含冰凍風聲淒夜寒  
江海波濤壯峻潼坂險難無  
因寄飛翼徒欲動和鑿

夏日臨江

夏潭陰脩竹高岸坐長楓  
日落滄江靜雲散遠山空  
鷺飛林外白蓮開水上紅  
逍遙有餘興悵望情不終

北鄉古松樹

古松惟一樹森竦詎成林獨留塵尾影猶橫偃蓋陰雲  
來聚雲色風度雜風音孤生小庭裏尚表歲寒心

附錄

說見陳  
後主

### 賜守宮女

隋遺錄曰大業十二年帝將幸江都東都宮女半  
不隨駕泣留帝言遼東小國不足以煩大駕願擇  
將征之帝意不回因戲飛  
帛題二十字賜守宮女云

我夢江都好征遼亦偶然但存顏色在離別只今拾遺  
作經

年

持檝篇賜吳絳仙

帝幸江都至汴帝御龍舟蕭妃乘鳳舸每舟擇妙麗女子千人執雕板鏤金檝號為殿脚女中有吳絳仙者柔麗不與羣輩齒因有寵於帝帝每倚簾視絳仙移時不去因吟持檝篇以賜之

舊曲歌桃葉新粧艷落梅將身倚輕檝知是渡江來

贈張麗華

帝昏酒往往為妖崇所惑嘗遊吳公宅鷄臺與陳後主相遇後主侍女數十許中一人迥美帝屢目之後主云此即麗華也帝與後主復詩十數篇麗華拜求帝一章帝操觚曰麗華捧侍頹然不懌

見面無多事聞名爾許時坐來生百媚實箇好相知

憶韓俊娥二首

拾遺作題  
迷樓東柱

帝在廣陵侍兒韓俊娥尤得帝意蕭妃誣罪去  
之帝不能止暇日登迷樓憶之題東南二柱云

黯黯愁侵骨綿綿病欲成須知潘岳髻強半為多情  
不信長相憶絲從髻裏生聞來倚樓立相望幾含情

朝羅羅

七言

帝常醉遊諸宮偶戲宮婢羅羅者羅  
羅畏蕭妃不敢迎帝帝乃嘲之曰

箇人無賴是橫波黛染隆顱簇小蛾幸好留儂伴成夢  
不留儂住意如何

效劉孝綽雜憶詩二首

襟言○已上  
並見隋遺錄

憶睡時待來剛不來卸粧仍索伴解珮更相催博山思

結夢沈水未成灰

憶起時投籤初報曉被匿香黛殘枕隱金釵裊笑動上  
林中除却司晨鳥

幸江都作

隋書五行志曰大業十一年煬帝自京師如東都  
至長樂宮飲酒大醉因賦五言詩其卒章曰徒有  
歸飛心無復因風力令美人再三吟咏帝泣下露  
襟侍御者莫不歔歔帝因幸江都復作五言詩云



云帝以三月被弒即遭春之應也是年盜賊蜂起  
道路隔絕帝遂無還心復夢二豎子歌曰去亦死  
住亦死未若乘船渡江水由是築  
宮丹陽將居焉功未就而被弒

求歸不得去真成遭箇春鳥聲爭勸酒梅花笑殺人

鳳船歌

七言

廣五行志曰隋煬帝三月三日  
江上作鳳船歌乃唐興之兆

三月三日向江頭正見鯉魚波上游意欲垂鉤往撩取  
恐是蛟龍還復休

迷樓宮人歌

煬帝自  
歌附

迷樓記曰大業九年帝將再幸江都有迷樓宮人夜歌云

河南楊柳樹河北李桃榮  
楊花飛去去何處李花結

果自然成

帝聞其歌披衣起聽召宮女問之云孰使汝歌也汝自為之邪宮女曰臣有弟在民間曰道途兜童多唱此帝默然久之曰天啟之也因索酒自歌云云後帝幸江都唐帝起兵入京焚迷樓火經月不滅

宮木陰濃燕子飛興衰自古漫成悲他日迷樓更好景

宮中吐艷變紅輝

望江南 八闋 ○ 襟言

海山記曰煬帝開地周二百里為西苑內為十六院聚巧石為山鑿池為五湖四海又鑿北海周迴四十里中有三山效蓬萊方丈瀛洲上皆臺榭迴廊水深數丈開溝通五湖北海盡通行龍鳳舸帝多泛東湖因製湖上曲望江南八闋云○西溪叢語曰望江南者朱崖李太尉鎮關西日為亡姬謝秋娘所作後進入教坊

湖上月偏照列仙家水浸寒光鋪枕簟浪攪晴影走金蛇偏稱泛靈槎○光景好輕彩望中斜清露冷侵銀兔影西風吹落桂枝花開宴思無涯

金史四ノ八ノ三言  
卷一百三十  
湖上柳煙裏不勝垂宿霧洗開明媚眼東風搖弄好腰  
肢煙雨更相宜○環曲岸陰覆畫橋低線拂行人春晚  
後絮飛晴雪暖風時幽意更依依

湖上雪風急隋還多輕片有時敲竹戶素華無韻入澄  
波望外玉相磨○湖水遠天地色同和仰面莫思梁苑  
賦朝來且聽玉人歌不醉擬如何

湖上草碧翠浪通津脩帶不為歌舞緩濃鋪堪作醉人  
茵無意襯香衾○晴霽後顏色一般新遊子不歸生滿

地佳人遠意寄青春留詠卒難伸

湖上花天水浸靈芽淺葢水邊勻玉粉濃苞天外剪明霞只在列仙家○開爛熳插髻若相遮水殿春寒幽冷艷玉軒晴照暖添華清賞思何賒

湖上女精選正輕盈猶恨乍離金殿侶相將盡是采蓮人清唱謾頻頻○軒內好嬉戲下龍津玉管朱絃聞盡夜踏青鬪草事青春玉輦從羣真

湖上酒終日助清歡檀板輕聲銀甲緩醅浮香米玉蛆

寒醉眼暗相看○春殿晚仙艷奉杯盤湖上風光真可  
愛醉鄉天地就中寬帝主正清安

湖上水流遶禁園中映日暖搖清翠動落花香暖衆紋  
紅蘋末起清風○閒縱目魚躍小蓮東泛泛輕搖蘭棹  
穩沈沈寒影上仙宮遠意更重重

古詩紀卷一百三十